zebis
Portal für Lehrpersonen

zebis.digital: OER erstellen und remixen

Adrian Albisser
Leonie Beeli

6. Mai 2023

Programm Open Education Day 2021

Samstag, 24. April 2021 - remote / virtuell

09:50 Keynote 3

Ein OER-Editor für Lehrpersonen der Volksschule

Open Education Day 2023

zebis.digital

Hintergrund von zebis

Entstehung von zebis.digital

Beispiele von Materialien auf zebis.digital

Eigenes Material erstellen

zebis
Portal für Lehrpersonen

Schulstufe?

Interesse?

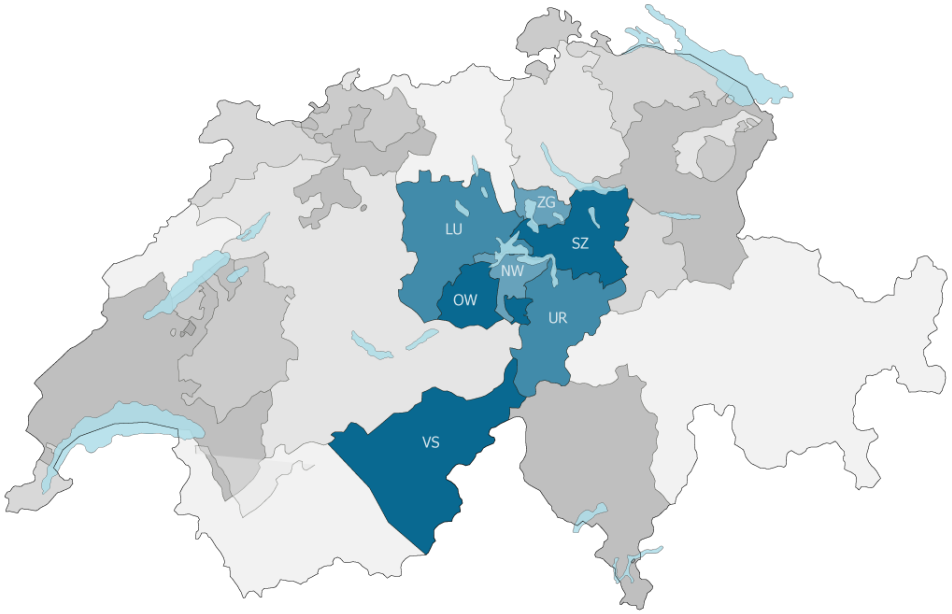
?

Wo von zebis.digital gehört?

zebis.digital schon genutzt?

zebis
Portal für Lehrpersonen

zebis ist seit 2001 online, getragen von den Kantonen der BKZ (Bildungsdirektoren-Konferenz Zentralschweiz) und dem Kanton Wallis.

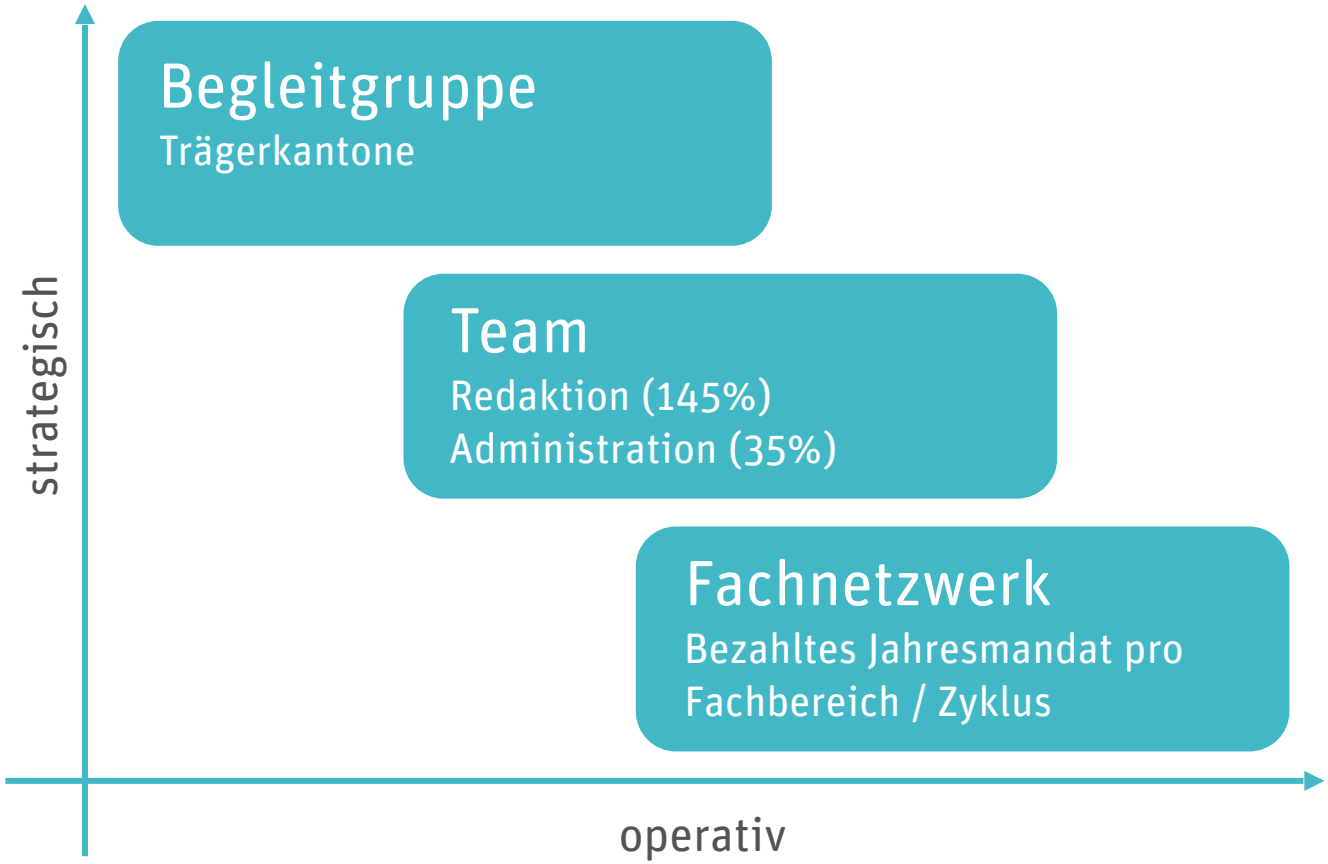


Angebot

- Unterrichtsmaterialien
- Stellenplattform
- Dossiers
- News
- Agenda
- Projekte (Adventskalender, …)
- Newsletter

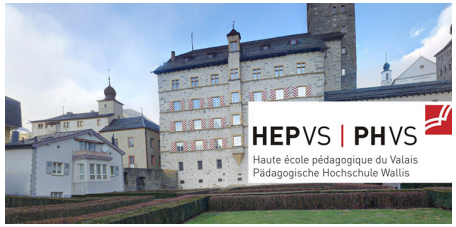
zebis
Portal für Lehrpersonen

So sind wir organisiert



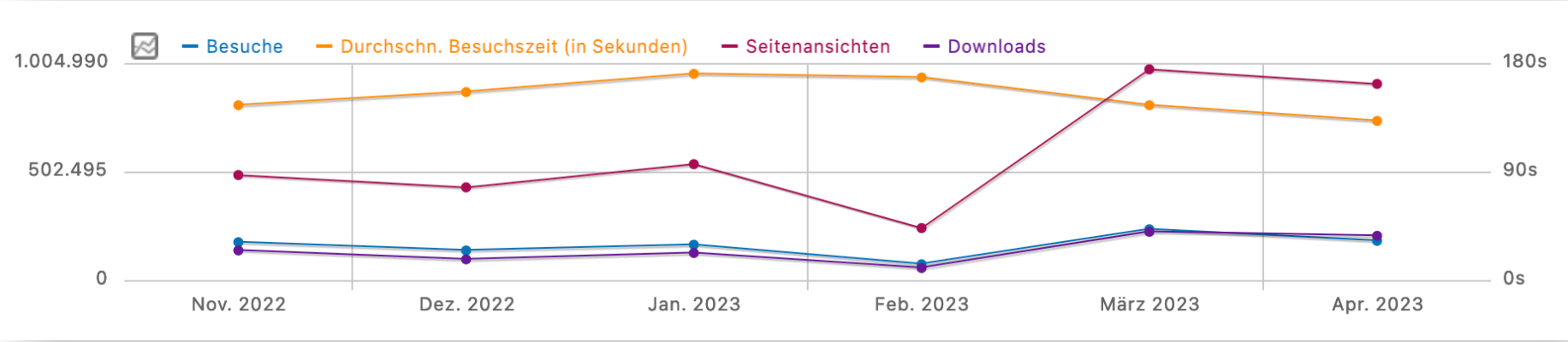
zebis
Portal für Lehrpersonen

Austausch und Partnerschaften



zebis
Portal für Lehrpersonen

So wird zebis.ch genutzt



zebis.ch verzeichnet pro Monat durchschnittlich 200'000 Sitzungen und 500'000 Seitenaufrufe.

In einem Monat werden Daten im Umfang von rund **450 GB** heruntergeladen (Unterrichtsmaterialien in Form von PDF, Word, …).

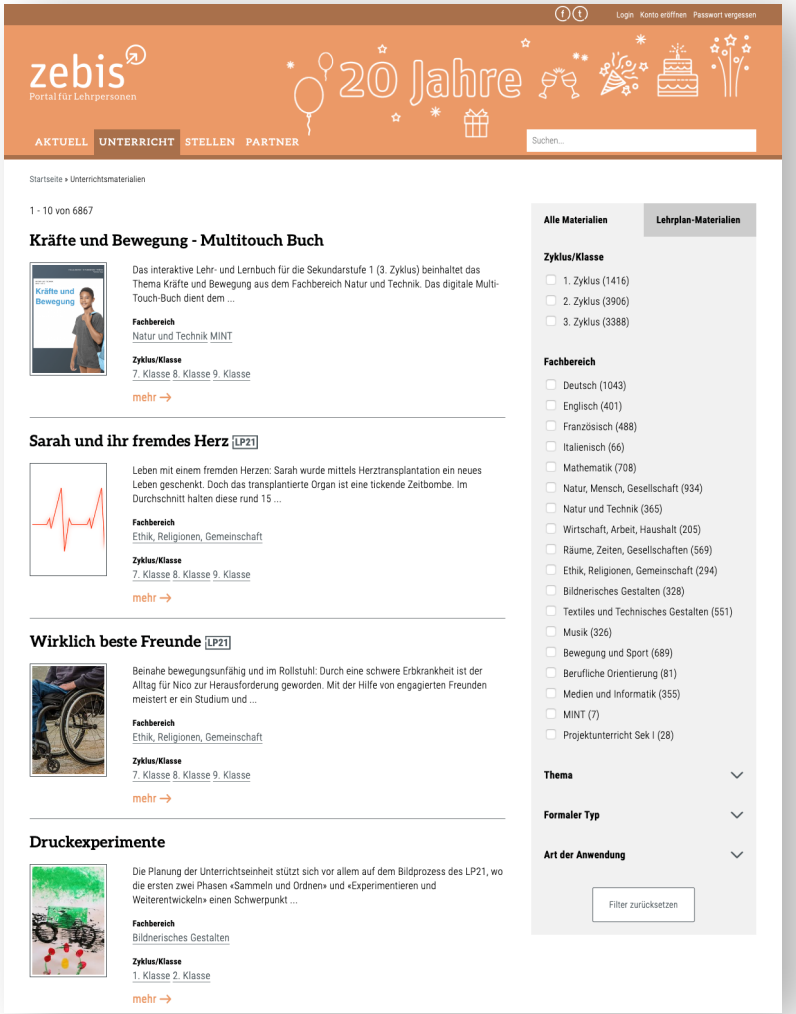
zebis
Portal für Lehrpersonen

Unterricht

- 7’500 Einträge, davon 5‘450 mit dem LP21 verknüpft

- Wir prüfen Unterrichtsmaterialien vor der Veröffentlichung:

  1. **Für den Unterricht geeignet?**
     >> Redaktion
  2. **Kompatibel mit dem LP 21?**
     >> Fachnetzwerk zebis



zebis
Portal für Lehrpersonen

Unser Alleinstellungsmerkmal

Lehrplan-Materialien

Deutsch	593 Materialien →
Englisch 1. Fremdsprache	293 Materialien →
Französisch 2. Fremdsprache	310 Materialien →
Italienisch	10 Materialien →
Latein	0 Materialien →
Mathematik	312 Materialien →
Natur, Mensch, Gesellschaft (1./2. Zyklus)	683 Materialien →
Natur und Technik	347 Materialien →
Wirtschaft, Arbeit, Haushalt	148 Materialien →
Räume, Zeiten, Gesellschaften	450 Materialien →
Ethik, Religionen, Gemeinschaft	243 Materialien →
Bildnerisches Gestalten	235 Materialien →
Textiles und Technisches Gestalten	234 Materialien →
Musik	234 Materialien →
Bewegung und Sport	586 Materialien →
Medien und Informatik	308 Materialien →
Berufliche Orientierung	62 Materialien →

Integrierte Kompetenzen und Themen

Anwendungskompetenzen MI	126 Materialien →
Überfachliche Kompetenzen	128 Materialien →
Bildung für Nachhaltige Entwicklung	196 Materialien →
Entwicklungsorientierte Zugänge	62 Materialien →

Deutsch

1 | Hören

A | Grundfertigkeiten

1. Die Schülerinnen und Schüler können Laute, Silben, Stimmen, Geräusche und Töne wahrnehmen, einordnen und vergleichen. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gehörte angemessen schnell zu verstehen.

21 Materialien | 10 Materialien | 2 Materialien | Total 31 Materialien

B | Verstehen in monologischen Hörsituationen

1. Die Schülerinnen und Schüler können wichtige Informationen aus Hörtexten entnehmen.

17 Materialien | 17 Materialien | 15 Materialien | Total 44 Materialien

C | Verstehen in dialogischen Hörsituationen

1. Die Schülerinnen und Schüler können Gesprächen folgen und ihre Aufmerksamkeit zeigen.

1 Material | 2 Materialien | 1 Material | Total 4 Materialien

D | Reflexion über das Hörverhalten

1. Die Schülerinnen und Schüler können ihr Hörverhalten und ihr Hörinteresse reflektieren.

6 Materialien | 0 Materialien | 10 Materialien | Total 16 Materialien

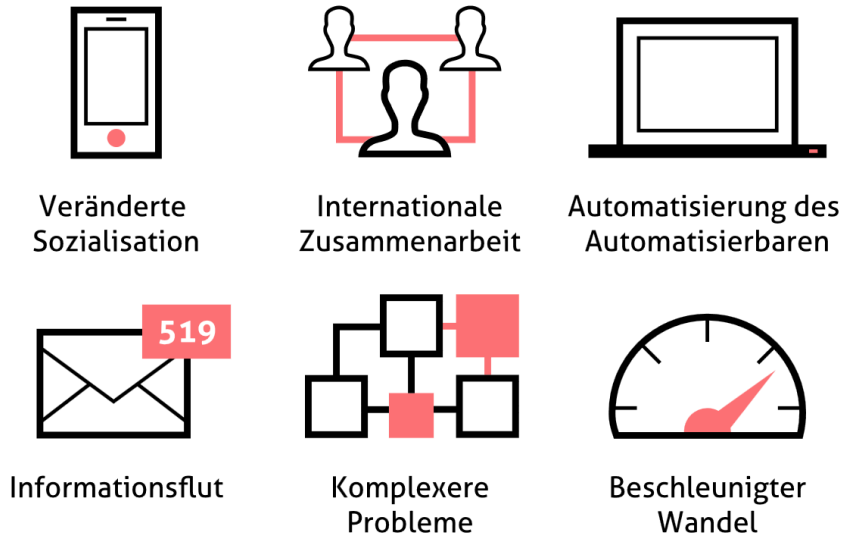
zebis
Portal für Lehrpersonen

Und die digitale Transformation?

Foto: David Lebech, CC BY-NC

Und die digitale Transformation!

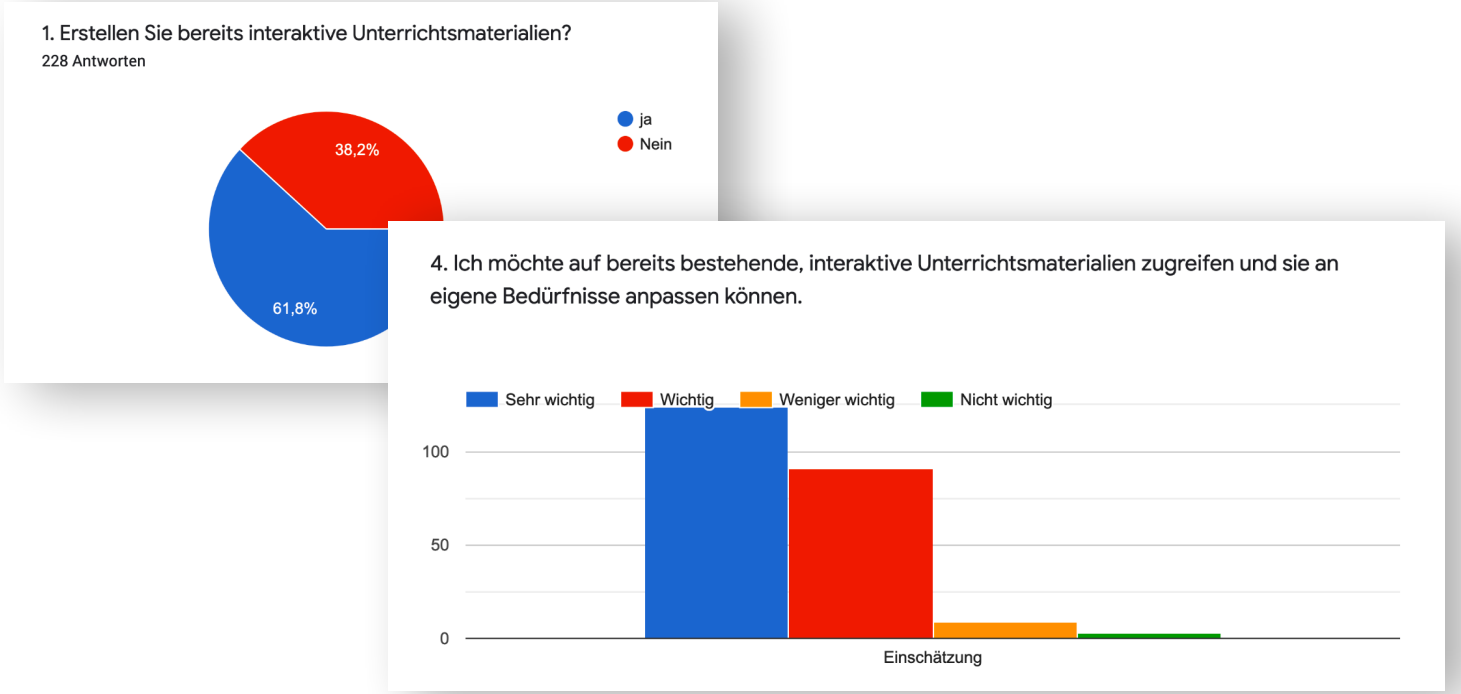
Folgen für die Schule



CC BY SA
Beat Döbeli Honegger: Mehr als 0 und 1
www.mehralsOund1.ch

zebis
Portal für Lehrpersonen

Umfrage 2020: Was halten Sie von einem OER-Editor?



zebis.ch/news/umfrage-zum-oer-editor-abgeschlossen

zebis
Portal für Lehrpersonen

Wir unterstützen die Lehrpersonen in der digitalen Transformation

Wir entwickeln einen Online-Editor für Lehrpersonen, mit dem man auf einfache Art und Weise digitale Unterrichtsmaterialien erstellen kann.

Digitale Unterrichtsmaterialien dienen Lehrpersonen als Ergänzung zu den (digitalen) Lehrmitteln – von Lehrpersonen für Lehrpersonen.

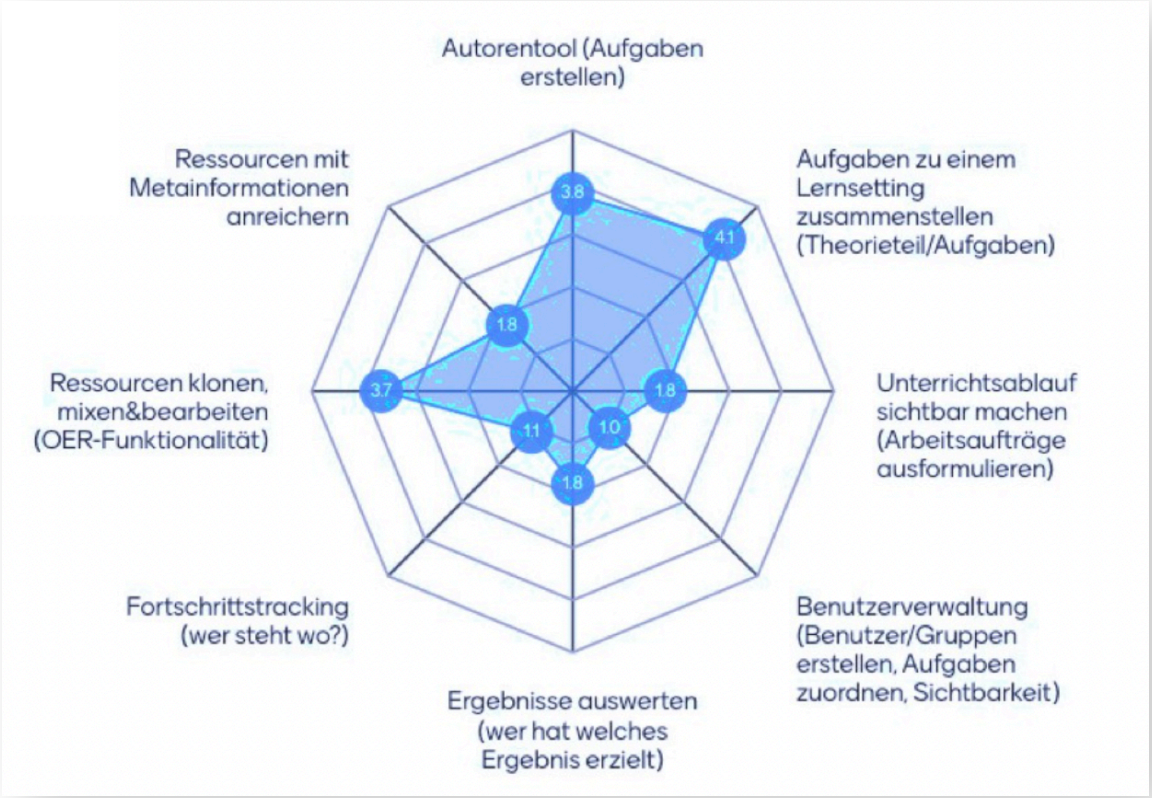
zebis
Portal für Lehrpersonen

Kooperationsprojekt

zebis
Portal für Lehrpersonen

LERNETZ
vernetzt lernen

OER-Editor: Workshops konkretisieren die Idee

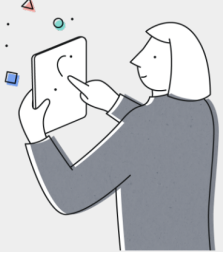


Systemunabhängiges, einfaches Autorentool

Multimediale und interaktive und Lernressourcen

Ressourcen klonen, mixen und bearbeiten

zebis.digital



20 — 21 — 22

Von der Idee zur Plattform

Bereinigung Konzept,
Freigabe in den Gremien

Projektstart: Grundlagen
(UX, Screendesign, technische
Spezifikation, Schnittstellen, ...)

Beta-Test

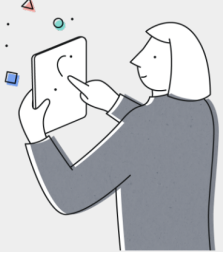
Pilotphase

Regulärer
Betrieb

zebis.digital

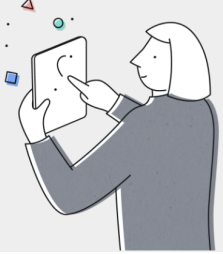
- Interaktive Unterrichtsmaterialien erstellen und einsetzen
- Kapitelstruktur: Aufgaben, die über eine Übung hinausgehen
- Bilder, Texte, externe Inhalte und interaktive Aufgaben einfügen
- H5P-Inhalte nutzen oder erstellen

zebis.digital



Die Nutzung in den vergangenen 12 Monaten

zebis.digital



Wir sind froh um Rückmeldungen

zebis Portal für Lehrpersonen + 20 • 26T.

Feedback zu zebis.digital

Fragen, Wünsche, Bemerkungen, etc.

Neues Material erstellen und veröffentlichen

Grafik

Guten Tag
Ich bin am Erstellen von digitalen Materialien zur Steinzeit.
Momentan habe ich drei Probleme:
- Mein Hauptproblem sind Bilder. Egal wie gut meine Grafik ist: Sobald ich ein Bild hochlade, scheint es an Qualität merklich zu verlieren. Auch wenn ich es als "breites Bild" anwähle, verschwimmen gut aufgelöste Bilder. Sowieso würde ich die Bildgrösse gerne selbst angeben können (in Pixeln), denn umgekehrt werden kleine Bilder manchmal automatisch vergrössert (auf eine bestimmte Breite), ohne dass ich dagegen etwas tun kann. Auch da hilft nur ein Trick, nämlich dass ich dem Bild noch einen weissen Rahmen links und rechts gebe, damit es nicht so aufgeblasen wird. Geht es auch anders?

Material weiterverwenden und anpassen

Anonym 1J.

Audio zur Aufgabenerklärung

Ich wollte das Material " Online-Lesetraining: Wörter und Sätze" bearbeiten. Hier wird per Audio die Aufgabe jeweils erklärt - wie kann ich einstellen, dass dieses Audio beim Anklicken der Aufgabe nicht direkt startet, sondern es manuell starten und der Default auf 'mute' ist? - Danke

0 0 1

zebis Portal für Lehrpersonen 1J.
Dabei handelt es sich um H5P-Audio-Inhalte. Die automatische Wiedergabe war aktiviert - diese habe ich nun deaktiviert.

Kommentar hinzufügen

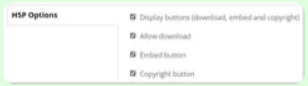
Nutzung durch die Schülerinnen und Schüler

ganz unten die Optionen, reuse, embed und download zu deaktivieren. Wäre super, wenn das bei zebis.digital auch gehen würde.

Kommentar hinzufügen

Daniel 3Mt.

H5P-Optionen



so sieht das aus.

0 0 1

zebis Portal für Lehrpersonen 3Mt.
Besten Dank für den Vorschlag. Momentan möchten wir diese Einstellung standardmässig so belassen, damit das Wiederverwenden und Anpassen von H5P-Inhalten möglichst einfach möglich ist.

Kommentar hinzufügen

Allgemeine Rückmeldungen

Anonym 5Mt.

H5P - Highlight the words

Leider funktioniert das H5P Tool "Highlight the words" nicht. Es wird nur eine leere Fläche angezeigt. Könnte man dies einmal überprüfen? Vielen Dank!

1 0 2

zebis Portal für Lehrpersonen 5Mt.
Vielen Dank für den Hinweis. Wir nehmen uns diesem Problem an.

Anonym 5Mt.
Besten Dank. Dann warte ich mal auf die Bearbeitung.

Kommentar hinzufügen

Anonym 8Mt.

Copy / Paste von Texten

Liebes zebis-Team

Bei der Erstellung von

Wünsche

Kenneth Vogt 8Mt.

BNE in der Fächerauswahl

Liebes zebis-Team

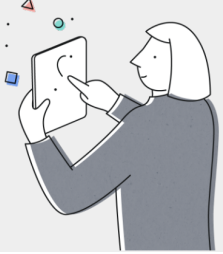
Im Hinblick auf die Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) fände ich wünschenswert, diese als Auswahlmöglichkeit in den Fachbereichen vorfinden zu können. BNE ist an und für sich zwar kein Fach, deren Kompetenzen und Facetten sind jedoch in allen anderen Fächern vertreten bzw. mit den entsprechenden Kompetenzen verknüpft.

Besten Dank für die Kenntnisnahme und liebe Grüsse
Kenny Vogt

0 0 2

zebis Portal für Lehrpersonen 8Mt.

zebis.digital



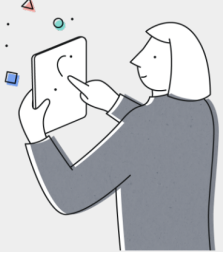
Neue Funktionen

- Integration der Bild-API (Openverse)
- Klonen von Materialien und einzelnen Kapiteln
- Co-Autorenschaft bei Materialien
- Anbindung an LearningView
- Inhaltselement „Umfrage“
- LearningApps einfügen (Abschluss speichern)
- Link als eigenes Element
- LaTeX-Editor

In Planung

- Moodle-Integration (SCORM)
- Anbindung an edulog
- QR-Code für Material
- Suche mit Tags
- Redesign der Sidebar
- Inhaltselement „Selbsteinschätzung“

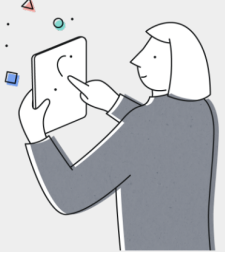
zebis.digital



Projekte und Zusammenarbeit

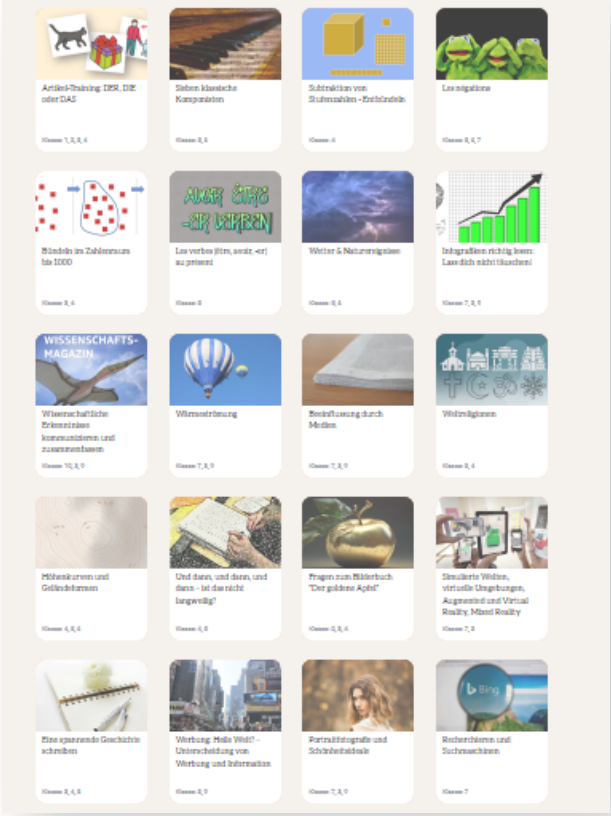
- Webinare
- Weiterbildungskurse für Lehrpersonen (NORI)
- PH Luzern (Modul Medien und Informatik)
- PH Schwyz (Blockwoche "Unterrichtsmaterial gestalten“)
- SRF school nutzt zebis.digital (Testphase ab April 2023)

zebis.digital

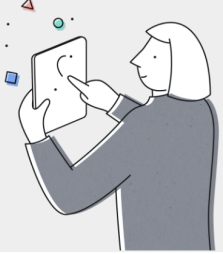


Praktischer Teil –

«Wie wird ein zebis.digital Material erstellt?»



zebis.digital

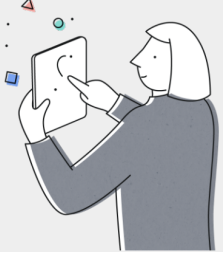


Praktischer Teil –

Beispiel: Social InfluencerInnen

- Vorgehensweise
- Positive Punkte
- Stolpersteine und Herausforderungen
- Teilen des Materials
- Lizenzierung

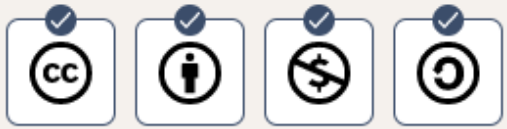
zebis.digital



Lizenzierung (1/2 Gesamtlizenz)

Damit Ihr Unterrichtsmaterial publiziert werden kann, muss sichergestellt werden, dass Sie Urheber/in des Materials inklusive aller audiovisuellen Elemente sind oder diese verwenden dürfen. Als Urheber/in bestimmen Sie, wie Ihr Material verwendet werden darf.

Ich möchte, dass mein Material (wenn bei einzelnen Elementen nicht anders erwähnt) unter folgender Lizenz veröffentlicht wird:

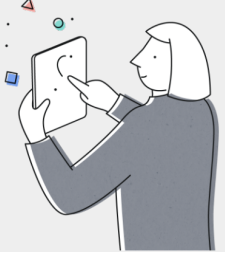


Ihre Auswahl

CC-BY-NC-SA: Inhalte unter CC-BY-NC-SA kann man frei nutzen, man muss aber immer die Autorin, den Autor angeben. Man kann die Inhalte auch bearbeiten, solange ergänzt wird, dass die Arbeit auf der Arbeit von anderen aufbaut. Ausserdem muss die eigene Arbeit die gleiche Lizenz tragen und man darf mit diesen Inhalten kein Geld verdienen.

Details zur CC-BY-NC-SA Lizenz unter creativecommons.org

zebis.digital



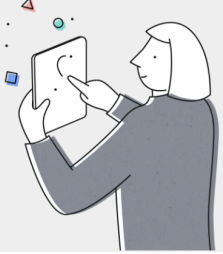
Lizenzierung (2/2 Bilder und Ton)

Bitte prüfen Sie, ob alle im Material enthaltenen Bild- und Ton-Ressourcen mit den richtigen Lizenzen und Quellen versehen sind.

Sie können Ihr Material auch mit unvollständigen Quellen-/Lizenzangaben einreichen. Es hilft der Redaktion aber bei der Prüfung der Inhalte, wenn Sie diese Angaben mitsenden, und Sie erhöhen die Wahrscheinlichkeit, dass ihr Material unverändert veröffentlicht wird.

Titel	Kapitel	Urheber	Quelle	Lizenz
influencer-4492841_1920.jp		geralt	https://pixabay.com/de/illustra	CC-BY
Person Holding Iphone Sho	1	Tracy Le Blanc	https://www.pexels.com/photo,	CC-BY
A woman using her phone \	1	Ivan Samkov	https://www.pexels.com/photo,	CC-BY
Woman Holding Bicycle on	6	The Lazy Artist Gallery	https://www.pexels.com/photo,	CC-BY
Happy young black woman	6	George Milton	https://www.pexels.com/photo,	CC-BY

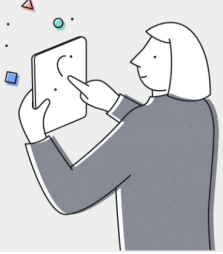
zebis.digital



Was ist urheberrechtlich nicht erlaubt

- Veröffentlichung von fremden Bildern, Texten, Filmen, Tondokumenten, etc. ohne Erlaubnis.
- Bilder, Ton- oder Videoaufnahmen von erkennbaren Personen, ohne dass diese damit einverstanden sind.

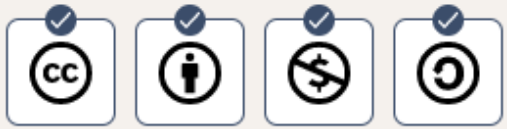
zebis.digital



Lizenzierung (1/2 Gesamtlizenz)

Damit Ihr Unterrichtsmaterial publiziert werden kann, muss sichergestellt werden, dass Sie Urheber/in des Materials inklusive aller audiovisuellen Elemente sind oder diese verwenden dürfen. Als Urheber/in bestimmen Sie, wie Ihr Material verwendet werden darf.

Ich möchte, dass mein Material (wenn bei einzelnen Elementen nicht anders erwähnt) unter folgender Lizenz veröffentlicht wird:

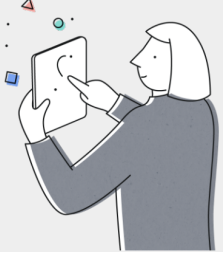


Ihre Auswahl

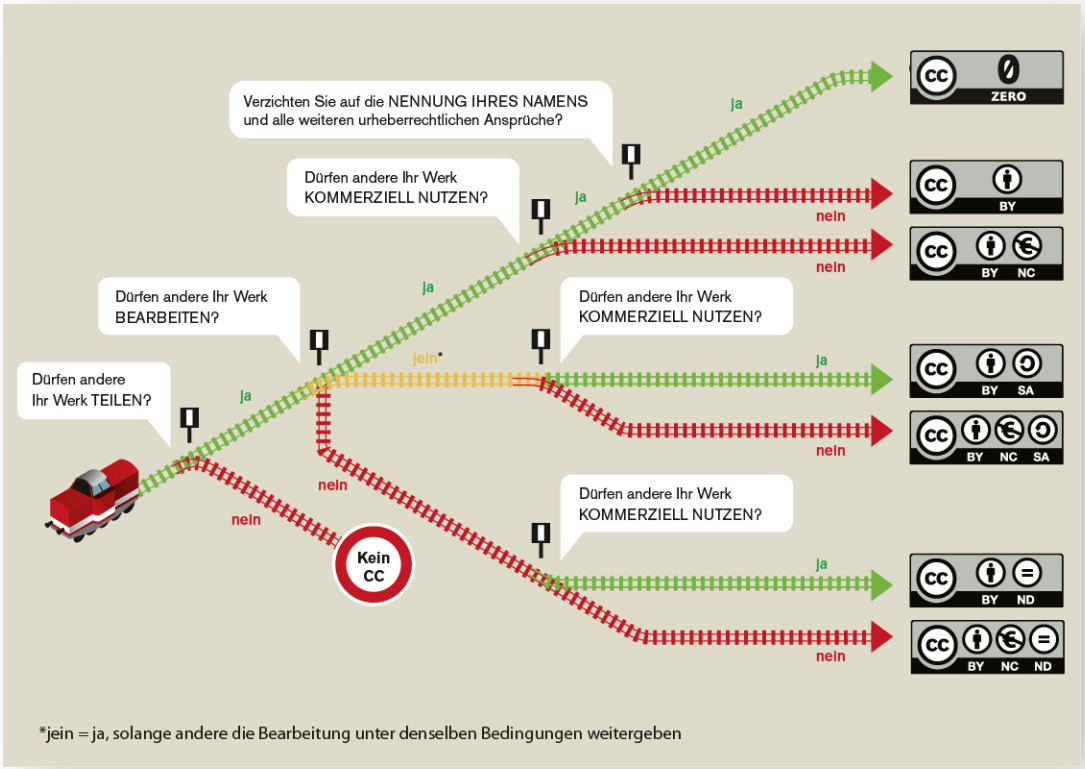
CC-BY-NC-SA: Inhalte unter CC-BY-NC-SA kann man frei nutzen, man muss aber immer die Autorin, den Autor angeben. Man kann die Inhalte auch bearbeiten, solange ergänzt wird, dass die Arbeit auf der Arbeit von anderen aufbaut. Ausserdem muss die eigene Arbeit die gleiche Lizenz tragen und man darf mit diesen Inhalten kein Geld verdienen.

Details zur CC-BY-NC-SA Lizenz unter creativecommons.org

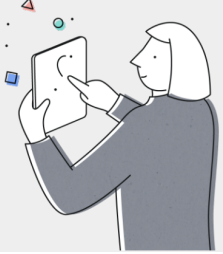
zebis.digital



Wir nutzen Creative-Commons-Lizenzen



Barbara Klute und Jöran Muuß-Merholz CC BY-SA 3.0



Abschluss

Haben Sie alle Angaben gemacht und überprüft? Sind Sie sich sicher, dass Bild, Ton und Text unter den entsprechenden Lizenzen so auf zebis.digital veröffentlicht werden darf?

Sie können Ihr Material auch mit unvollständigen Quellen-/Lizenzangaben einreichen. Es hilft der Redaktion aber bei der Prüfung der Inhalte, wenn Sie diese Angaben mitsenden, und Sie erhöhen die Wahrscheinlichkeit, dass Ihr Material unverändert veröffentlicht wird.

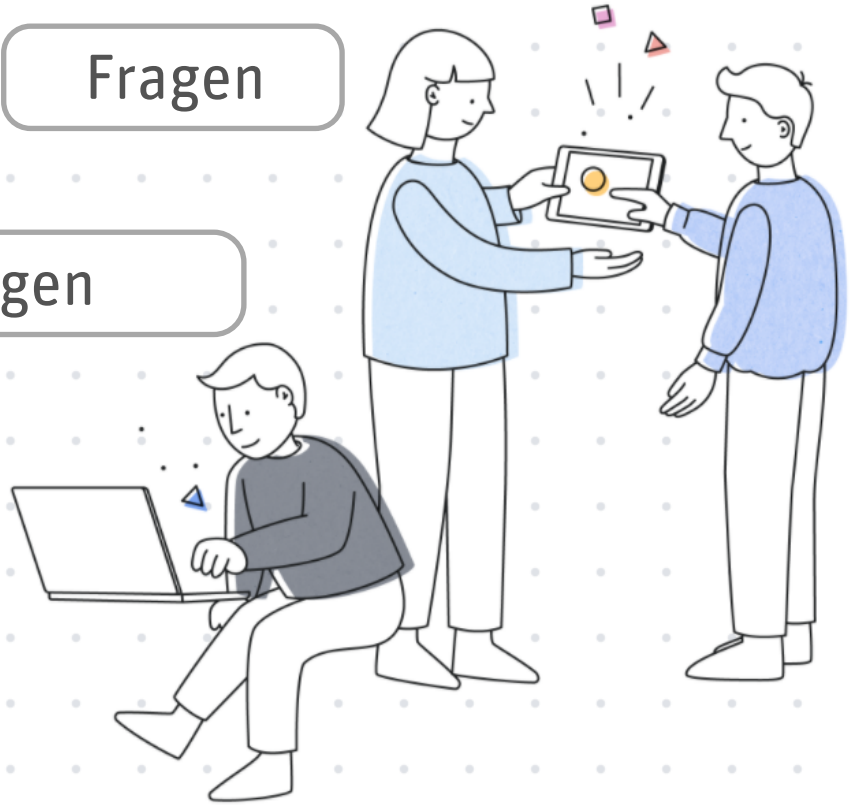
zebis
Portal für Lehrpersonen

Diskussion

Fragen

Rückmeldungen

Beispiele



zebis
Portal für Lehrpersonen

Herzlichen Dank

Kontakt:
redaktion@zebis.ch

6. Mai 2023